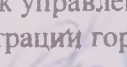
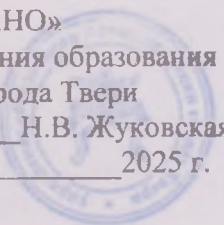



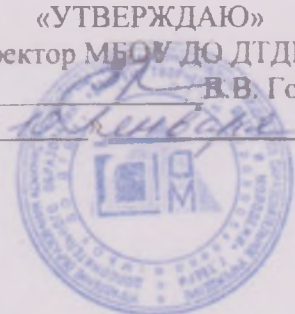
«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления образования
Администрации города Твери

Н.В. Жуковская
« _____ » _____ 2025 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ ДО ДТДМ

В.В. Говорова
« _____ » _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого городского фольклорного фестиваля-конкурса «Тверские мотивы»

1. Цель и задачи

Цель – совершенствование форм детского и юношеского творчества, направленного на освоение, сохранение и развитие традиций народной культуры в современных условиях.

Задачи:

- приобщить детей к ценностям отечественной культуры, музыкально-этнографическому творчеству народа;
- поддержать их творческую активность, оказать творческим коллективам помощь в творческом и профессиональном росте;
- расширить круг участников детского фольклорного фестивального движения, создать условия для обмена творческим опытом;
- сохранить преемственность культурных традиций России.

2. Учредители и организаторы фестиваля - конкурса

- Управление образования Администрации города Твери
- МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи» города Твери (СП «Музыкальное воспитание»)

3. Порядок проведения фестиваля – конкурса

К участию в фестивале приглашаются учащиеся дошкольных и общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования в возрасте от 5 до 18 лет:

- фольклорные певческие, инструментальные коллективы/солисты;
- народные певческие, инструментальные коллективы/солисты;

Статус «открытый Фестиваль» позволяет принять в нем участие, детям и подросткам, из любых населенных пунктов России и зарубежных стран.

Открытый городской фольклорный фестиваль-конкурс «Тверские мотивы» проводится **19 марта 2025 года.**

Этапы проведения:

1 этап – с 10 февраля по 1 марта 2025г. «Оформление заявки на фестиваль-конкурс». На адрес электронной почты muzykalny.otdel@yandex.ru с пометкой: «Тверские мотивы» участники высылают заявку (Приложение №1)

2 этап – 19 марта 2025 г «Просмотр конкурсных выступлений по номинациям» (конкурсные выступления организуются по индивидуальному графику).

Информационные письма будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке после обработки всего потока заявок и составления индивидуального графика.

3 этап – 19 марта 2025г «Подведение итогов, награждение победителей и участников».

Заявки, представленные позже указанного срока, не принимаются!

Замена репертуара после подачи заявки запрещена!

4. Номинации и условия фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в вокальном и инструментальном жанрах по следующим номинациям:

Фольклорное направление:

- Фольклорный ансамбль
- Ансамбль фольклорных инструментов
- Солист – вокалист
- Солист – инструменталист
- Инструментальный ансамбль малой формы (дуэт, трио, квартет)
- Вокальный ансамбль малой формы (дуэт, трио, квартет)

Народное направление:

- Ансамбль народной песни
- Ансамбль народных инструментов
- Солист - вокалист
- Солист – инструменталист
- Инструментальный ансамбль малой формы (дуэт, трио, квартет)
- Вокальный ансамбль малой формы (дуэт, трио, квартет)

Возрастные категории (относятся к каждой номинации):

Младшая: 5-9 лет;

Средняя: 10-14 лет;

Старшая: 15-18 лет.

В ансамбле состав педагогов и участников из другой возрастной категории не должен превышать 25% от общего количества выступающих на сцене.

- От каждого коллектива в каждой сольной номинации может участвовать не более трёх человек, независимо от возрастной категории, в номинации «Ансамбль малой формы» не более двух ансамблей.
- Количественный состав ансамбля от 5 до 15 человек.
- Конкурсная программа для ансамбля и солистов должна включать два разнохарактерных произведения.
- Использование фонограммы «минус» в качестве сопровождения – не разрешается.
- Время выступления не должно превышать 7 минут конкурсного времени для ансамблей, и 5 минут для солистов, ансамблей малых форм.
- Запрещено использование пиротехники, огня, свечей и т.д. на сцене!!!

5. Жюри. Оценка выступлений

- Для оценки конкурсных выступлений создаётся профессиональное жюри.
- Состав жюри оглашается перед началом конкурсных прослушиваний.
- Жюри оценивает выступления на сцене и выносит профессиональное решение по сумме баллов за два конкурсных выступления.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе.
- Жюри оценивает выступления участников фестиваля-конкурса по следующим критериям:
 - уровень исполнительского мастерства, эмоциональность, выразительность, артистизм;
 - художественная ценность репертуара, этнографическая точность исполнения (владение манерой исполнения);
 - чистота звучания, слаженность ансамблевого исполнения;
 - наличие костюмов, их состояние и соответствие исполняемому репертуару;
 - соответствие выбранного репертуара возрастным категориям исполнителей;
 - качество и уровень музыкального сопровождения.
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

6. Награждение

Награждение производится в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Члены жюри оставляют за собой право:

- присуждать или не присуждать следующие звания: ЛАУРЕАТ 1, 2, 3 степени;
- присуждать специальные дипломы, в том числе руководителям и концертмейстерам.

7. Дополнительно

С каждым коллективом, кроме педагога, должны присутствовать сопровождающие лица. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье и за поведение детей во время мероприятия.

Во время выступления участников проводится фото и видеосъемка. Все материалы могут быть использованы организаторами и размещены на сайтах без согласия участников и тех, кто изображен на них.

8. Информация для справок

г. Тверь, пр-д Дарвина, д.3, 3 этаж, каб.311

тел. 34-46-58 - *Семикова Наталья Николаевна, старший методист структурного подразделения «Музыкальное воспитание»*

адрес электронной почты: muzykalny.otdel@yandex.ru