


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» г. Твери**

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления
образования администрации г. Твери

Н.А. Афонина



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ДТДМ
В.В. Говорова



Учебный план

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» г. Твери
на 2017-2018 учебный год**

г. Тверь
2017г

Пояснительная записка к учебному плану на 2017 – 2018 учебный год

Содержание дополнительного образования в МБОУ ДО ДТДМ, отраженное в Учебном плане, соответствует Федеральному закону № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г., приказу министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и решает следующие задачи:

- создание необходимых условий для позитивной реализации творческой активности и самоопределения личности, личностного развития детей, их адаптации к жизни в обществе;
- повышение доступности качественного дополнительного образования
- профессиональное самоопределение обучающихся;
- активное усвоение содержания образования и развитие способности к постоянному самообразованию, применение полученных знаний в различных ситуациях.

Учебный план отражает образовательную деятельность, основанную на социальном заказе региона, родителей, жителей города, учитывающую интересы и индивидуальные особенности обучающихся. Особенностью реализации программ дополнительного образования является то, что обучающийся может включаться в освоение программ на любом этапе, если это не противоречит возможностям комплектования учебных групп и соответствию способностей обучающегося уровню содержания программы.

Учебный план формируется на основе:

- Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», № 273, от 29.12. 2012г.,
- Приказа министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для учреждений дополнительного образования детей, 2014г.,
- Конвенции о правах ребенка,
- Устава МБОУ ДО ДТДМ,
- Общеобразовательных программ дополнительного образования,
- Письма «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», 2006г.
- Письма «О методических рекомендациях», приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 19.10 2006г. № 06-1616.

Учебный план МБОУ ДО ДТДМ – управленческая модель содержания образования, включающая учебный образовательный объем в рамках реализации общеобразовательных программ. Формирование учебного плана Дворца осуществляется на основе содержания общеобразовательных программ дополнительного образования, рабочих образовательных программ, разработанных на каждый год обучения, с одной стороны, и на основе целей и задач учреждения в соответствии с экономическими, социокультурными условиями с другой. При этом учитывается главная особенность дополнительного образования – способность адаптации к личностным запросам обучающегося, реакция на изменение в социуме, на разнообразие образовательных потребностей и их изменения.

Учебный план МБОУ ДО ДТДМ составлен на основе следующих принципов:

- гуманизация образовательного процесса,
- развивающее обучение,
- индивидуализация и дифференциация обучения,

- целостность образования,
- преемственность,
- объективность,
- целесообразность,
- системность,
- открытость и доступность.

Содержание учебного плана характеризуется многопрофильностью дополнительных образовательных услуг.

Образовательные программы МБОУ ДО ДТДМ имеют следующие направленности:

1. **техническая** (программа школы компьютерного моделирования в т.ч. программирование роботов, радиотехника, (начальное техническое моделирование, судомоделирование, автомоделирование);
2. **физкультурно-спортивная** (дзюдо, художественная гимнастика, общая физическая подготовка, спортивная акробатика, черлидинг, настольный теннис, дартс, шахматы);
3. **Художественная** (хореография, эстрадные танцы, изобразительное искусство, парикмахерское искусство, музыкальное воспитание, театральное искусство, фотоискусство, киноискусство, декоративно-прикладное творчество, в т.ч. плетение из лозы, декорирование различными материалами, художественная обработка дерева, декор и дизайн предметов интерьера, бисероплетение, фелтинг, авторская кукла, квиллинг, фольклорное направление); и др.);
4. **туристско-краеведческая** (программа по спортивному ориентированию, туризм);
5. **социально-педагогическая** (дошкольное образование, направления коррекционной работы психолога и логопеда, адаптированные программы для детей с ОВЗ и инвалидов);
6. **естественнонаучная** (астрономический кружок, образовательная деятельность Планетария);

По содержанию деятельности образовательные программы классифицируются как:

- познавательные, направленные на углубление и развитие интеллекта, познавательных способностей и потребностей обучающихся
- профессионально-прикладные, целью которых является формирование определенных навыков и умений в конкретной области деятельности, профориентация и допрофессиональное образование
- научно-исследовательские, ориентированные на индивидуальную научную деятельность воспитанников, направленные на выявление и развитие творческих способностей в научной деятельности
- спортивно-оздоровительные, направленные на укрепление здоровья, формирования навыков здорового образа жизни, развивающие художественную одаренность, целью которых является развитие индивидуальных творческих способностей
- программы социализации, формирующие у воспитанников социальный опыт, освоение социальных ролей

Общеобразовательные программы дополнительного образования МБОУ ДО ДТДМ предполагают различные сроки реализации и ориентированы на широкий диапазон обучающихся, обучение которых осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (учебные группы, клубы, студии, кружки, ансамбли, школы). Часть программ предусматривают индивидуальные занятия. Кроме того, учитывается категория обучающихся, которым необходимо продвинутое образование, компенсирующее и т.д.

По каждому курсу, в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» разработаны рабочие общеобразовательные программы дополнительного образования детей на каждый год обучения.

Общеобразовательные программы рассчитаны на 36 учебных недель для всех годов обучения.

В структуре учебного плана отражена организационная структура учреждения, направления образовательной деятельности распределены по структурным подразделениям: физическая культура, спорт и туризм, художественное воспитание, декоративно-прикладное и техническое творчество, дошкольное образование, музыкальное воспитание. Продолжительность учебных занятий и их количество в неделю определяется общеобразовательными программами дополнительного образования и нормативными документами.

Среднее количество обучающихся в группе регламентируется нормативными документами.

В учебном плане отражено количество учебных групп и недельная учебная нагрузка на обучающихся, соответствующая нормативным документам. Кроме того, в учебный план введены постановочные и индивидуальные часы для детских творческих коллективов. За последнее время значительно увеличилось участие обучающихся Дворца в концертных мероприятиях города и области. Большое количество социально-культурных мероприятий организуется и проводится на базе учреждения, обучающиеся активно участвуют в соревнованиях различного уровня (спорт). В связи с этим, в учебном плане запланированы постановочные и репетиционные и тактико-технические (спорт) часы для объединений; т.о., в структуре появились группы, образовательная деятельность которых направлена на совершенствование полученных навыков и, как результат, активное предъявление достигнутого на культурно-досуговых мероприятиях Дворца и результативность в спортивных соревнованиях.

Учебный план при необходимости корректируется. В течение учебного года могут вноситься изменения.

Структурное подразделение «Дошкольное образование»

В структурном подразделении «Дошкольное образование» реализуются образовательные программы социально-педагогической направленности по 6 дисциплинам: «Игра и здоровье – одно целое» - общая физическая подготовка, «Буратино» – театрализованная деятельность, «Самodelкин» - конструирование, «Играем пальчиками» - развитие мелкой моторики, «Говорушки – риторика», «Учись, играя» - математическая логика.

| название программы | направление объединения | Количество учебных часов | количество групп по годам обучения и кол-во учебных часов группах по программе | |
|--|-------------------------------|--------------------------|--|------------------------|
| | | | I год обучения (5 лет) | I год обучения (6 лет) |
| «Игра и здоровье – одно целое» - общая физическая подготовка | общая физическая подготовка | 9 | 7 гр x 1ч = 7 час | 2 гр x 1ч = 2 час |
| «Самodelкин» - конструирование | конструирование | 9 | 6 гр x 1ч = 6 ч | 3 гр x 1ч = 3 ч |
| «Буратино» - театрализованная деятельность | театрализованная деятельность | 6 | 4 гр x 1ч = 4 ч | 2 гр x 1ч = 2 ч |
| «Говорушки» - риторика | риторика | 5 | 5 гр x 1ч = 3 ч | 2 гр x 1ч = 2 ч |
| «Играем пальчиками» - развитие мелкой моторики | мелкая моторика | 5 | 4 гр x 1ч = 4 ч | 1 гр x 1ч = 1 ч |
| «Учись играя» - математическая логика | математическая логика | 8 | 5 гр x 1ч = 5 ч | 3 гр x 1ч = 3 ч |

Итого по структурному подразделению «Дошкольное образование»: 42 учебных часа

Структурное подразделение «Художественное воспитание»

Структурное подразделение художественного воспитания выстраивает образовательный процесс на основе реализации общеобразовательных программ дополнительного образования художественно-эстетической направленности по следующим учебным дисциплинам: хореография различных направлений и стилей, театральное искусство, изобразительная деятельность, парикмахерское искусство. Комплексный подход в обучении предусмотрен в театре-студии «Мистерия» (программа «Драматический театр»), в музыкальном театре «Амадей» (программа «Музыкальный театр»). Разработано общеобразовательных дополнительных образовательных программ -13

| название программы | направление объединения | Количество учебных часов | Количество групп по годам обучения и кол-во учебных часов в группах по программе и по годам обучения | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--------------------------|--|------------------|---------|-------------------|------------------|---|---|---|---|----|----|----|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| «Цвета радуги» | Студия изобразительного искусства «Ультрамарин» | 40 | 2x4=8ч 1 x 2 = 2ч | 1x6=6ч | 2x6=12ч | 2x6=12ч | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| «Постижение красоты» | Студия парикмахерского искусства «Локон плюс | 20 | 2x4=8ч | 1x6=6ч | 1x6=6ч | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| «Современный танец» | Танцевальная студия «Бродвей» | 16 | 1x4=4ч | - | 1x5=5ч | 1x6=6ч | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| «Эстрадный танец» | Студия эстрадного танца «Сияние» | 17 | 1x4=4ч | 1x4=4ч 1ч (п) | - | 1x6=6ч 2ч (п) | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| «Искусство танца» | Студия хореографического искусства «Атмосфера» | 30 | - | - | 1x6=6ч | 2x6=12ч 3ч (п) | 1x6=6ч 3ч (п) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| «Музыкальный театр» Вокал | Музыкальный театр «Амадей» | 23 | 1x2=2ч 1ч(п) | - | - | 1x2=2ч 2ч(п) | 1x2=2ч 5ч(п) | Группа совершенствования 1 группа x 6ч (3групповых.+3инд)=6ч Сводные репетиции=3ч | | | | | | | |
| «Музыкальный театр» хореография | Музыкальный театр «Амадей» | 10 | 1x1=1ч 1ч(п) | - | - | 1x1=1ч 2ч(п) | 1x1=1ч 2ч(п) | Группа совершенствования 1 группа x 2ч=2ч | | | | | | | |
| «Музыкальный театр» мастерство | Музыкальный театр «Амадей» | 12 | 1x1=1ч | - | - | 1x2=2ч 2ч(п) | 1x2=2ч 2ч(п) | Группа совершенствования 1 группа x 2ч=2ч | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|----|------------------------------|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|---|-----------------------|--|--|--|--|--|
| актера | | | | | | | | | | | | | | |
| «Музыкальный театр» Сценическое движение | Музыкальный театр «Амадей» | 2 | Все группы | | | | | | | | | | | |
| «Музыкальный театр» сценическая речь | Музыкальный театр «Амадей» | 2 | | | | 1x1= 1ч | 1x1= 1ч | - | | | | | | |
| «Драматический театр» мастерство актера | Театр-студия «Мистерия» | 37 | | | 1x2= 2ч 3ч(п) | | | Группы совершенствования 2 группы x 5ч=10ч | | | | | | |
| | | | | 1x2= 2ч 1ч(п) | - | - | 1x3= 3ч 3ч(п) | 1x3= 3ч 3ч(п) | 1x3= 3ч 3ч(п) | | | | | |
| «Драматический театр» вокал | Театр-студия «Мистерия» | 9 | | 1x1= 1ч | 1x1= 1ч | - | 1x1= 1ч | 1x1= 1ч | 1x1= 1ч | | | | | |
| | | | | | | | | Группы совершенствования 2 группы x 2ч=4ч | | | | | | |
| «Драматический театр» хореография | Театр-студия «Мистерия» | 16 | - | 1x1= 1ч 1ч(п) | 1x1= 1ч 1ч(п) | - | 1x1= 1ч 1ч(п) | 1x1= 1ч 1ч(п) | 1x1= 1ч 1ч(п) | | | | | |
| | | | | | | | | Группы совершенствования 2 группы x 3ч=6ч | | | | | | |
| «Драматический театр» Сценическое движение | Театр-студия «Мистерия» | 6 | Все группы - сводные занятия | | | | | | | | | | | |
| Театр танца | Театр танца «Романтики» | 78 | - | - | 3x6= 18ч 9ч(п) | 1x6= 6ч 6ч(п) | - | 2x6= 12ч 4ч(п) | 2x6= 12ч 11ч(п) | | | | | |

Итого по структурному подразделению «Художественное воспитание»: 318 часов

Структурное подразделение «Техническое и декоративно-прикладное творчество»

В структурном подразделении «Техническое и декоративно-прикладное творчество» образовательный процесс осуществляется по следующим направлениям: Художественная – образовательные дисциплины: фотоискусство, киноискусство, художественная обработка древесины, декор и дизайн, плетение из лозы с оформлением в технике квиллинг, плетение из бумажной лозы с оформлением в технике квиллинг, бисероплетение, художественная роспись на различных материалах, авторская кукла, фелтинг; техническая – образовательные дисциплины: радиоэлектроника, лаборатория компьютерного моделирования; судомоделизм, автомоделизм, начальное техническое моделирование; Естественно-научное – образовательные дисциплины: астрономия. Разработанных образовательных программ -18.

| название программы | направление объединения | Количество учебных часов | Количество групп по годам обучения и кол-во учебных часов в группах по программе и по годам обучения | | | | количество индивидуальных учебных часов |
|--|---|--------------------------|--|------------------|-----------------|----------------|---|
| | | | 1 год | 2 год | 3год | 4 год | |
| «Общая астрономия» | Астрономическое объединение | 13 | 2гр x 4ч = 8 час | 1гр x 4ч = 4час | - | - | 1 |
| «Радиоэлектроника» | Мастерская радиотехники и электроники | 14 | 2гр x 4ч = 8час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |
| «Судомоделизм» | Мастерская судомоделирования | 20 | 3гр x 4ч = 12час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | 2 |
| «Автомоделизм» | Мастерская автомоделирования | 12 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 2ч=2 ч | - | - |
| Программирование роботов | ЛКМ. Программирование роботов | 5 | 1гр x 2ч = 2час | 1гр x 3ч = 3час | - | - | - |
| Программирование на языке BASIC | ЛКМ. Программирование | 13 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 3ч = 3час | - | - |
| «Художественная обработка древесины» | Мастерская «Живое дерево» Художественная обработка древесины | 22 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 6ч = 6 ч | - |
| «Плетение из лозы с оформлением в технике квиллинг» | Студия «Прутик и завиток». Плетение из лозы, квиллинг | 20 | 2гр x 4ч = 8час | 2гр x 6ч = 12час | - | - | - |
| «Плетение из бумажной лозы с оформлением в технике квиллинг» | Студия «Радуга» Плетение из бумажной лозы, квиллинг | 18 | 3гр x 4ч = 12час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |

| | | | | | | | |
|--|---|----|-----------------|-------------------|---|---|---|
| «Бисероплетение» | Мастерская бисероплетения | 10 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |
| «Авторская кукла» | Студия авторской куклы | 10 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |
| «Фелтинг (Валяние из шерсти)» | Студия фелтинга «Кота-Пёс» | 4 | 1гр x 4ч = 4час | - | - | - | - |
| «Декорирование различных материалов» | Арт-студия «Фантазия» Художественная роспись на различных материалах | 10 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6 час | - | - | - |
| «Начальное техническое моделирование» | Мастерская начального технического моделирования | 8 | 2гр x 4ч = 8час | - | - | - | - |
| Фотоискусство. Документальная и репортажная фотография | Студия «DOCFOTOTVER» Документальная и репортажная фотография | 6 | - | 1гр. x 6ч = 6 час | - | - | - |
| Фотоискусство | Молодёжная фотостудия «Тверь». Художественная фотография | 10 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |
| Киноискусство | Телестудия «Кнопка» | 14 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | 4 |
| Декор и дизайн предметов интерьера | Арт-студия «Рыжий кот» Декор и дизайн предметов интерьера | 10 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - |

Итого по структурному подразделению «Техническое и декоративно-прикладное творчество»: 219 часов

Структурное подразделение «Физическая культура, спорт и туризм»

В структурном подразделении «Физическая культура, спорт и туризм» образовательный процесс осуществляется по следующим направленностям: Физкультурно-спортивная – образовательные дисциплины: художественная гимнастика, настольный теннис, дзюдо, дартс, черлидинг, шахматы, спортивная акробатика, хореография; художественно-эстетическое - образовательная дисциплина: танцы; туристско-краеведческая – образовательная дисциплина: туризм, спортивное ориентирование. Разработанных образовательных программ - 9.

| Название программы | Направление объединения | Количество учебных часов | Количество групп по годам обучения и кол-во учебных часов в группах по программе и по годам обучения | | | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---|--------------------|---|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| коллектив художественной гимнастики «Вдохновение» | Коллектив художественной гимнастики «Вдохновение» | 20 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 6ч = 6час | - | - | - | - | - | - |
| танцевальный коллектив «Ритмы радости» | танцевальный коллектив | 9 | 1гр x 4ч = 4час | | | | 1гр x 5ч = 5час | | | | | |
| секция «Дзюдо» | дзюдо | 56 | | 1гр x 4ч = 4час | | | 1гр x 6ч = 6час | | | 1гр x 8ч = 8час | | |
| | | | 2гр x 4ч = 8час | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 4ч = 4час | | | | | | | |
| | | | | 1гр x 4ч = 4час | | 1гр x 4ч = 4час | | 1гр x 6ч = 6час | | 1гр x 8ч = 8час | | |
| | Технико-тактическая подготовка | 4 | | | | 1 x 4ч = 4 часа | | | | | | |
| коллектив «Каскад» акробатика | Танцевально-акробатический коллектив «Каскад» | 47 | - | 2гр x 4ч = 8час 2ч (п) | 2гр x 4ч = 8час 4ч(п) | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 6ч = 6час | | | | | |
| коллектив «Каскад» хореография | | | - | | 1гр x 2ч = 2час | 1гр x 3ч = 3час | 1гр x 4ч = 4час | | | | | |
| Секция Туризм и краеведение | Туризм, краеведение | 12 | 2гр x 4ч = 8час | | | 1гр x 4ч = 4час | | | | | | |
| Секция Туризм и краеведение | Спортивное ориентирование | 8 | 1гр x 4ч = 4час | | | 1гр x 4ч = 4час | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------|----|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|
| Секция шахматы | шахматы | 8 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 4ч = 4час | | | | | | | | |
| Секция Настольный теннис | Настольный теннис | 24 | 2гр x 4ч = 8час | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | 1гр x 6ч = 6час | | | | | | |
| Секция дартс | дартс | 20 | 2гр x 4ч = 8час | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 6ч = 6час | | | | | | | |
| | | | 1гр x 2ч = 2час | | | | | | | | | |
| Коллектив черлидинга «Высота» | Черлидинг «Высота» | 18 | 1гр x 4ч = 4час | 1гр x 4ч = 4час 2ч(п) | 1гр x 6ч = 6час 2ч(п) | | | | | | | |
| Коллектив черлидинга «Высота» | Хореография | 4 | | 1гр x 2ч = 2час | 1гр x 2ч = 2час | | | | | | | |

Итого по структурному подразделению «Физическая культура, спорт и туризм»: 230 часов

Структурное подразделение «Музыкальное воспитание»

В структурном подразделении «Музыкальное воспитание» образовательный процесс осуществляется по следующим направленностям: Художественно-эстетическая – образовательные дисциплины: обучение игре на различных музыкальных инструментах, авторская песня, искусство импровизации, вокал и др. Культурологическая – комплексная образовательная программа «Основы народной традиционной культуры». Разработанных образовательных программ -20.

| название программы | направление объединения | Количество учебных часов | Форма обучения | количество часов на обучающихся (ансамбли) по годам обучения | | | | |
|---|--|--------------------------|---|--|--|------------------------|-----------------|---|
| | | | | 1 год обучения | 2 год обучения | 3 год обучения | 4 год обучения | 5 г.обучения |
| «Авторская песня» | Коллектив авторской песни «Созвучие» | 20 | индивидуальное обучение | | | 3 x 2ч = 6 часов | | - |
| | | | группы | 1 x 2ч = 2 часа | 2 x 2ч = 4 часа | 1 x 2ч = 2 часа | 1 x 2ч = 2 часа | Группа совершенствования 2x2ч.=4часа |
| «Обучение игре на духовых инструментах» | духовые инструменты, бас- гитара духовой оркестр | 24 | индивидуальное обучение: дух. инструменты бас- гитара | 5x1ч=5час ов 1x2ч = 2часа | 1x1ч.=1 часа | 4 x 1ч = 4 часа | 1 x 1ч = 1 час | 2 x 1ч = 2 часа |
| | | | ансамбли малой формы | 5x1ч=5час | | | | |
| | | | оркестр | | группа дух. оркестра-1 час 3 часа - оркестр | | | |
| «Труба» | Класс духовых инструментов | 15 | индивидуальное обучение | 2x2ч=4часа | 2x2=4часа | 1x2ч=2часа | | |
| | | | ансамбль малой формы | 1x1ч.=1 час | | | | |
| | | | оркестр | 1x4ч=4часа | | | | |
| «Вокал» | Вокальный ансамбль «Созвездие» | 18 | старший ансамбль | | | | | 2x2ч.=4 часа 2ч(п) |
| | | | индивидуальное обучение | | | 1x2=2часа | | |
| | | | квартет | | | | | 1x2ч=2часа |
| | | | младший ансамбль | | | 2x2ч.=4 часа 2ч (п) | | |
| | | | группы | 1x2ч=2часа | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|---|----|----------------------------------|---|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------|--|
| «Обучение игре на фортепиано» | Класс фортепиано | 8 | индивидуальное обучение | | | | 1x2ч=2часа | 3 x 2ч = 6часа | |
| «Вокал» | Детский вокальный ансамбль «Карамель» | 17 | индивидуальное обучение | | 4x1ч.=4 часа | | | | |
| | | | младшая группа | | 1 x 4ч= 4часа 2ч (п) | | | | |
| | | | старшая группа | | | 1 x 4ч= 4часа 2ч (п) | | | |
| | | | группа мальчиков | 1ч | | | | | |
| «Обучение игре на аккордеоне» | Класс аккордеона | 14 | индивидуальное обучение | 3x1ч=3 часа | | | 1x4ч=4часа 1x1ч=1 час | | |
| | | | Дуэт | 1x1ч=1 час | | | | | |
| | | | ансамбль н.и. «Весёлая карусель» | | | | | 1x1ч= 1часа 1x4ч = 4часа | |
| «Обучение игре на народных инструментах» | Класс народных инструментов домра балалайка | 20 | индивидуальное обучение | 2x 2ч=4 часа | - | 3x1ч=3 часа | - | 2 x 1ч = 2 час | |
| | | | ансамбль малой формы | 3x2ч=6 часов | | | | | |
| | | | ансамбль «Весёлая карусель» | 1x1ч= 1часа (младший состав) 1x4ч = 4часа (старший состав) | | | | | |
| «Искусство импровизации» | Класс гитары и синтезатора | 18 | индивидуальное обучение | | | 5 x 2ч = 10 часов | 2 x 2ч = 4 часа | 1 x 2ч = 2часа | |
| | | | ансамбль | | | | | 1x2ч=2часа | |
| «Саксофон для духового оркестра» | Класс саксофона | 4 | индивидуальное обучение | 2x2ч.=4 часа | | | | | |
| «Обучение игре на гитаре» | Класс гитары | 18 | группы | 7x2ч.=14 часов | 1x2ч=2 часов | | | | |
| | | | ансамбль | 1x2ч=2часа | | | | | |
| «Обучение игре на гитаре» | Класс гитары | 18 | индивидуальное обучение | Педагог в отпуске по уходу за ребенком | | | | | |
| «Академический вокал» | Класс академического вокала | 22 | индивидуальное обучение | 2x2ч=4часа | 1x2ч=2часа | | 1x2ч=2часа | | |
| | | | ансамбль малой формы | 7 x 2 ч.=14 часов | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|-----------------------------|---------------------------|--|-----------|---------------------------|------------|-------------------|
| «Основы народной традиционной культуры»: Базовые предметы: Фольклорный ансамбль Народное творчество Озн. с инструментами Хореография Сводный ансамбль Постановка голоса | Фольклорная студия «Русичи» | 30 | группы | 2x2ч=4часа 4x1ч=4час | | 1x2ч=2часа 2x1ч.=2часа | | |
| | | | инд. постановка голоса | 4x1ч=4час | 3x1ч=3час | 1x1ч=1час | 1x1ч.=1час | 1x1ч=1час |
| | | | Сводный ансамбль «Русичи» | | | | | |
| «Ансамбль народной песни «Забава» | Ансамбль народной песни «Забава» | 8 | | 1x3ч.=3час а (вокал) 2 x2 ч= 4часа (сводный) 1 x1 ч= часа хореографи я | | | | |
| «Ансамбль народных инструментов «Скоморошинка» | Ансамбль народных инструментов «Скоморошинка» | 8 | | 2 x 4ч = 8часов | | | | |
| «Гармонь» | Класс народных инструментов гармонь | 7 | инд | | 1x2ч=2час | | | 1x2ч=2час |
| | | | Малые формы | 1x2ч=2часа | | | | Сов. 2x1ч=1час |
| концертмейстер структурного подразделения | | 44 концертмейстерских часов | | | | | | |

Итого по структурному подразделению «Музыкальное воспитание»: 269 учебных часов, 44 концертмейстерских часов